

Singspiel

Troll, Troll, Wundervoll

Kochen ? Braten? Rohes Fleisch?

Die Trolle haben ein schwerwiegendes Problem: Sie können sich nicht einigen, wie sie die beiden Kinder Julia und Marius verspeisen sollen.

Die haben sich nämlich ins Land der Trolle verirrt und benötigen viel Überzeugungskraft, um dieses wieder heil verlassen zu dürfen.



Von der Entstehung des Stücks:

Von Jörg Ehni wurde dieses schaurig-lustige Stück verfasst und von Uli Führe vertont.

Die Schülerinnen und Schüler profitieren schon einige Jahre vom Kontakt zu diesen Künstlern. Es nicht das erste Stück, das wir aus deren Feder dem interessierten Publikum präsentieren dürfen.



Das Singspiel wurde in gesonderten Proben vom Chor, der Schauspielgruppe und dieses Jahr zum ersten Mal auch von einem Tanzensemble einstudiert.

Bei drei intensiven Probetagen im Kloster Bonlanden wurden diese Bausteine zusammengeführt und die Arbeit, die das gesamte Jahr erfolgte, vertieft.

Mitwirkende

Chor:

Damaris Pfefferle, Anica Zumsteg, Tatjana Christ, Julia Gapp, Bettina Götzke, Bettina Jäger, Matthias Rieger, Laura Schellhammer, Judith Werner, Yvonne Aicher, Oskar Bökel, Maximilian Egle, Giulia Fieser, Andrea Gerster, Manuel Glaser, Moritz Kurz, Jessica Roderer, Katharina Weißmayer, Patricia Braun, Theresa Braun, Tobia Grabler, Laura Kramer, Isabell Romer, Eveln Trinz, Theresa Werner, Carolin Aßfalg, Angelica Lencer

Tanzensemble

Vanessa Jäger, Sandra Bartschinski, Marina Erlar, Marion Fesseler, Vanessa Hilbert, Miriam Holzhofer,

Schauspieler

Luisa Hartmann, Christian Herrmann, Rebecca Weiß, Lea Schübler, Caroline Kremp, Theresa Laschewski, Elisa Fink, Lea Math, Madeleine Löffler, Fabienne Münst, Jennifer Rogge

Leitung

Für das Tanzensemble konnten wir als Gastdozentin Frau Zimmermann von der Jugendkunstschule gewinnen. Jörg Seethaler (Chor und Theater) und Martin Romer (Theater) arbeiten als verlässliches Team bereits mehrere Jahre an den Muischen Abenden unserer Schule mit.

Bei den Probetagen, der Generalprobe und bei den Aufführungen wurde das Lehrerteam noch von Karl Ehrmann und Frau Gerlinde Rief als Dirigenten und Pianisten unterstützt.

Zum Gelingen dieser Aufführungen trägt auch Angelika Schall, die Tagesheimleiterin, und das Team des Tagesheim bei, die für die Kostüme und die Mithilfe bei der Organisation verantwortlich sind.

Ernst Brendgen sorgt als versierter Techniklehrer für den guten Ton.

Musische Abende Am BSBZ

Kulturelle Darbietungen sind seit der Schulgründung 1979 ein fester Bestandteil des Bischof-Sproll-Bildungszentrums.

Als katholische Schule, die nach dem Marchtaler Plan arbeitet, sehen wir darin einen festen Bestandteil ganzheitlicher Erziehung und Persönlichkeitsbildung.

Am Ende des Schuljahres findet regelmäßig ein musischer Abend statt, der gemeinsam von den Schülern der Haupt- und Realschule, sowie dem seit diesem Schuljahr neu bestehenden Gymnasium inszeniert wird. Er ist ein wichtiger Ausdruck für unser Verständnis als Bildungszentrum.

Folgende Aufführungen präsentierten wir in den letzten Jahren am BSBZ:

- 2000 Das gelbe Unterseeboot
- 2001 Im Himmel geht ein Fenster auf (Singspiel)
- 2002 Cirkus Sprolli (Schulzirkus)
- 2003 Spazza Camino (Singspiel)
- 2004 Bibelmusikal anlässlich des 25-jährigen Bestehens der Schule
- 2005 Troll, Troll Wundervoll und Birkennase

:

Aufführungstermine IMTA und Musischer Abend



IMTA:

Ochsenhausen 04.05. 14.30 Uhr im katholischen Gemeindehaus St. Georg

Musischer Abend:

Biberach/Rißegg 07.06. ca. 19.30 Uhr
Bischof-Sproll-Bildungszentrum

Werbung

An dieser Stelle würden wir gerne für einen Sponsoren werben.

Fühlen sie sich angesprochen ?

Kontakt:

Bischof-Sproll-Bildungszentrum

Rißeggerstr. 108

88400 Biberach/Riß

Telefon: 07351/34120

Fax: 07351/341212

Internet: www.bsbz.de

